

A nuestro Cante,  
uno de los veneros más ricos  
que corren  
por nuestra Andalucía



**L**a Distinción "COMPAS DEL CANTE", creada y otorgada por La Cruz del Campo S.A, nació para enaltecer el auténtico Cante Flamenco, aquel que es expresión de una forma de vida, de un modo de entender el tiempo y el espacio en el Sur, voz, grito, quejío o alegría de un pueblo.

**H**oy un cualificado Jurado procedente de toda Andalucía elegirá en Sevilla al Cantaor que durante 1985 haya destacado en mantener el cante de nuestra tierra en su cabal grandeza.

### COMPONENTES DEL JURADO

Don Angel Alvarez Caballero, escritor y periodista. Crítico de flamenco en el diario "El País". Don Manuel Barrios, escritor, periodista y conferenciante. Don José Luis Buendía, poeta. Don Luis Caballero Polo, cantaor, articulista y conferenciante. Don Manuel Cano Tamayo, concertista de guitarra, catedrático y conferenciante. Doña Marta Carrasco Benitez, periodista. Don Joaquin Herrera Carranza, comentarista y estudioso del cante. Don Emilio Jiménez Díaz, escritor y periodista. Don Lucas López López, aficionado y presidente de la I.T.E.A.F. Don Onofre López, Crítico flamenco de Radio Huelva, de la Cadena Ser. Don José Marín, crítico flamenco de Radio Popular de Jerez. Don Manuel Martín Martín, crítico del "Correo Flamenco" del diario "El Correo de Andalucía". Don Antonio Murciano, poeta. Don José Núñez de Castro, aficionado y cofundador de las Tertulias Flamencas de Radio Sevilla. Don José Luis Ortiz Nuevo, escritor y periodista. Don Gonzalo Rojo, crítico flamenco de Radio Cadena en Málaga. Don Rafael Salinas, crítico flamenco de Radio Cadena en Córdoba. Don José Sollo, crítico flamenco de Radio Popular en Huelva. Don Francisco Vallecillo, asesor de actividades flamencas de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.



## La Cruz del Campo, S.A.

Fábricas de cerveza y malta.

Al cante de nuestro pueblo.